

**Государственная (итоговая) аттестация по образовательным программам
основного общего образования**

Государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Варианта 6219

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 8 заданий. На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 180 минут.

Часть 1 состоит из 7 заданий (1-7). Задания части 1 требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям (1-7) является слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов №1.

КИМ	Ответ:	<table border="1"><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>6</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>	А	Б	В	Г	Д	5	2	6	1	3	<table border="1"><tr><td>7</td><td>5</td><td>2</td><td>6</td><td>1</td><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	7	5	2	6	1	3														Бланк
А	Б	В	Г	Д																													
5	2	6	1	3																													
7	5	2	6	1	3																												
	Ответ:	<u>РАСКИДАТЬИСПУГАТЬ.</u>	<table border="1"><tr><td>Р</td><td>А</td><td>С</td><td>К</td><td>И</td><td>Д</td><td>А</td><td>Т</td><td>Ь</td><td>И</td><td>С</td><td>П</td><td>У</td><td>Г</td><td>А</td><td>Т</td><td>Ь</td></tr></table>	Р	А	С	К	И	Д	А	Т	Ь	И	С	П	У	Г	А	Т	Ь													
Р	А	С	К	И	Д	А	Т	Ь	И	С	П	У	Г	А	Т	Ь																	
	Ответ:	<u>1 2 4</u>	<table border="1"><tr><td>1</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	1	4	1	2	4																									
1	4	1	2	4																													

Задание части 2 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 1. Приступая к части 2 работы, выберите **одно** из трёх предложенных заданий (8.1, 8.2 или 8.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на бланке ответов №2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.** Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов. После завершения работы проверьте, чтобы ответ к каждому заданию в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

Желаем успеха!

Часть I

Ответами к заданиям 1-7 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в

отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1

Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)Ночью туман сгустился так, что в десяти шагах ничего не было видно, словно все потонуло в молоке. (2)Судно остановилось у большого ледяного поля, и все, кроме вахтенных, спокойно спали. (3)Утром туман начал слегка расползаться. (4)Он постепенно исчезал, уносимый на юг, и ледяные поля зашуршали и тоже пришли в движение. (5)Впереди открылся свободный проход, и судно поплыло на северо-восток, но медленно, чтобы не столкнуться с льдинами и чтобы вовремя остановиться или повернуть в сторону.

Укажите варианты ответов, в которых верно выделена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) Ничего не было видно (предложение 1)
- 2) Судно остановилось (предложение 2)
- 3) Туман начал (предложение 3)
- 4) Поля зашуршали (и) пришли в движение (предложение 4)
- 5) Не столкнуться (и) остановиться (предложение 5)

Ответ: _____

2

Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Впереди еще долгие жаркие(1) знойные(2) и просто теплые приятные деньки(3) когда солнце просыпается рано(4) а заходит очень нескоро(5) давая вволю нагуляться(6) прежде чем(7) погрузиться в сумерки.

Ответ: _____

3

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**школьный зал**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания слова. Запишите номера этих ответов.

1) ПРИШКОЛЬНАЯ (территория) — правописание приставки определяется её значением — *близость*.

2) БЕЛОСНЕЖНАЯ (рубашка) — сложное имя прилагательное пишется слитно, потому что образовано на основе подчинительного словосочетания.

3) СТАРИННЫЕ (часы) — в суффиксе полного страдательного причастия прошедшего времени пишется НН.

4) ЗАГОРЕТЬ (под солнцем) — написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от лексического значения слова.

5) ПЕЧЬ (пирог) — на конце неопределённой формы глагола буква Ъ пишется для обозначения мягкости предшествующего согласного.

Ответ:

Прочитайте текст и выполните задания 5–8

(1) Никаких следов того, что люди называют любовью, не было в жизни этого старого художника. (2) Вся любовь его, все, чем люди живут для себя, у него было отдано искусству. (3) Обвеянный своими видениями, окутанный вуалью поэзии, он сохранился ребенком, удовлетворяясь взрывами смертельной тоски и опьянением радостью от жизни природы. (4) Прошло бы, может быть, немного времени, и он умер, уверенный, что такая и есть вся жизнь на земле...

(5) Но вот однажды пришла к нему женщина, и он ей, а не мечте своей пролепетал свое люблю.

(6) Так все говорят, и Фацелия, ожидая от художника особенного и необыкновенного выражения чувства, спросила:

- (7) А что это значит "люблю"?

- (8) Это значит, - сказал он, - что, если у меня останется последний кусок хлеба, я не стану его есть и отдам тебе, если ты будешь больна, я не отойду от тебя, если для тебя надо будет работать, я впрягусь как осел...

(9) И он еще много сказал ей такого, что люди выносят из-за любви. Фацелия напрасно ждала небывалого.

- (10) Отдать последний кусок хлеба, ходить за больной, работать ослом, - повторила она, - да ведь это же у всех, так все делают...

- (11) А мне этого и хочется, - ответил художник, - чтобы у меня было теперь, как у всех. (12) Я же об этом именно и говорю, что наконец-то испытываю великое счастье не считать себя человеком особенным, одиноким, и быть как все хорошие люди.

(По М. Пришвину)

Михаил Михайлович Пришвин (1873–1954 гг.) – известный советский писатель, прозаик, публицист.

5***Анализ содержания текста.***

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Художник умер, уверенный, что любви нет.
- 2) Признание художника в любви было особенным, необычным.
- 3) До встречи с Фацелией вся жизнь художника была посвящена искусству.
- 4) Фацелия ждала необычного признания в любви.
- 5) Художник думал, что только особенные люди могут испытать великое счастье.

Ответ: _____

6***Анализ средств выразительности.***

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.

- 1) Обвеянный своими видениями, окутанный вуалью поэзии, он сохранился ребенком, удовлетворяясь взрывами смертельной тоски и опьянением радостью от жизни природы.
- 2) Никаких следов того, что люди называют любовью, не было в жизни этого старого художника.
- 3) Так все говорят, и Фацелия, ожидая от художника особенного и необыкновенного выражения чувства, спросила:
- 4) Прошло бы, может быть, немного времени, и он умер, уверенный, что такая и есть вся жизнь на земле...
- 5) Я же об этом именно и говорю, что наконец-то испытываю великое счастье не считать себя человеком особенным, одиноким, и быть как все хорошие люди.

Ответ: _____

Лексический анализ.

Подберите синонимы к слову *пролепетал* (предложение 5).

Напишите один из этих синонимов.

Ответ: _____

Не забудьте перенести все ответы на задания 1-7 в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.

Часть II

Используя прочитанный текст из части 1, выполните на бланке № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 8.1 8.2 или 8.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 8.1, 8.2 или 8.3.

8.1

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного русского филолога О.Н. Емельяновой: «*Авторская речь обладает не только изобразительностью, но и выразительностью и характеризует не только объект высказывания, но и самого говорящего*».

Аргументируя свой ответ, 2 (два) примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 120 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

8.2

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: *«А мне этого и хочется, - ответил художник, - чтобы у меня было теперь, как у всех. Я же об этом именно и говорю, что наконец-то испытываю великое счастье не считать себя человеком особенным, одиноким, и быть как все хорошие люди».*

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 120 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

8.3

Как Вы понимаете значение слова ЛЮБОВЬ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение.

Напишите сочинение-рассуждение на тему: *«Что такое любовь?»*, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 120 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.